

2. fejezet

KÜSZÖB

Lépj be az áldás terébe!

1. A KÖVETKEZŐ MODULOKHOZ KAPCSOLHATÓ:

Téma	Modul	Kapcsolódási pontok
Küszöb	Kohéziós modul – Bevezetés a keresztyén felekezetek világába	istentisztelet, áhítat
	Etika alapmodul – a keresztyén élet alapkérdései	A 4. parancsolat
	Egyházismeret alapmodul – A református egyházismeret alapjai	istentisztelet
	Az öt tekercs üzenete – Isten jelen van az élet eseményeinél	ünnepek

2. A TÉMA, KOROSZTÁLY KIJELELÉSE

Korosztályi ajánlás: 9–12. évfolyam (Folyamatosan építkező téma.)

3. HÁTTÉRANYAG A TANÁRI MAGYARÁZATHOZ

3.1. Teológiai háttér

A teológiában kétféle nyelvet használunk. Az egyik a tudósító, a másik az úgynevezett megszólító nyelv. Ezek közül az első tipikusan a hit történeteinek elbeszélésére, a második pedig doxológikus, ami Isten dicsőítésére szolgál.¹ Ennek kapcsán beszél Wagner-Rau a keresztyénség megjelenéséről az emberi kommunikációkban úgy, mint az áldás teréről (Segensraum).² Az emberi élet sajátosan keresztyén kommunikációs tereiben, mint például az istentiszteleten vagy lelkipozói beszélgetésben olyan úgynevezett „átmeneti tér” valósul meg, melyben a hétköznapi események önmagukon túlmutató metaforikus jelleggel bírnak. A lelkipozói beszélgetésben például, nemcsak két ember beszélget, hanem Krisztusnak két követője; vagy a kazuáliák alkalmával, illetve az istentiszteleteken nemcsak egy emberi közösség elé, hanem Isten elé is visszük életünket. Az ilyen találkozások, kapcsolatok, események mind-mind a keresztyénséghez fűzik az embereket.

A keresztyénség is számos belépési küszöböt, rítust kínál a ma embere számára is, hogy a hit átmeneti terébe léphessen.³ Az életünk nagy váltásaiban egyszeri rítusok lehetnek segítségünkre (például elengedés, befogadás, megtérés, keresztelés, konfirmáció, esküvő, temetés). Emellett vannak olyan megismételt rítusaink, mint a vasárnapi istentisztelet, az ünnepek, de vannak hétköznapi rítusaink is, amelyek egy része közösségi, más része pedig egyéni (szokások).

A rítus átélésének egy fontos eleme a küszöbélmeny, amikor a szent térbe lépő hátrahagy valamit, hogy egy másik térbe léphessen.⁴ Még akkor is, hogyha fizikailag nem hagyja el a teret, de számára egy átlényegült térben találja magát. Az ilyen átlépési küszöbök lehetnek időhöz és/vagy térhez kötöttek. Az időhöz kötöttség például az, amikor valaki reggelként egy megszokott időben imádkozik, vagy vasárnap templomba jár. Térhez kötött például egy templom, amely az ott elhaladót emlékezteti arra, hogy imádkozzon. Van olyan átlépési küszöb, amelyet a közösség hagyományoz ránk, van olyan, amit a családi szokások (pl. asztali áldás), és van, ami egyénileg kialakított vallásos

¹ Ritschl, D., Zur Logik der Theologie, 1984, 181.

² Lásd: Wagner-Rau, U., *Segensraum*, 2000. 9.

³ A rítusok az emberi életben mindig is az átmenetek segítői voltak, a kilépés, az átlépés kiábrázolásai. MÁTÉ-TÓTH, 142.

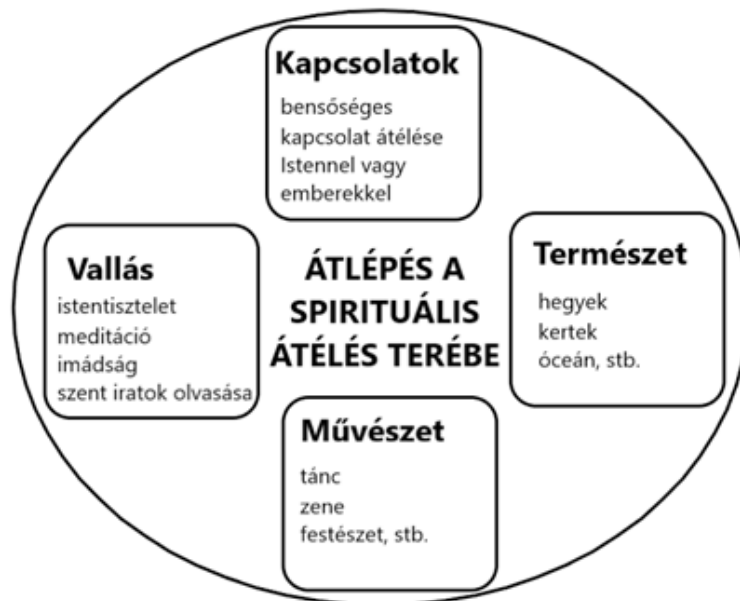
⁴ A hátra hagyás nem mindig fizikai jellegű, lehet akár a „világ zajának” háthagyása és fókuszált figyelem a Szentre irányítása is (pl.: ima, meditáció).

szokás (pl. a lakás küszöbén átlépve imádkozás az aznapi találkozásokért, mosogatás közben imádság az asztaltársaságban résztvevőkért, stb.).

A vallásos szokással bíró ember számára a jel adja meg a kezdő lökést, amely beindít egy rutinszerű cselekvést, és ezt követi a szokáshurok második eleme: a rutin.⁵ Egy bizonyos jel egy olyan határmechanizmust indít el, amely tudatosan vagy akár kevésbé tudatosan végigfut a vallásos szokást gyakorló emberben. Például: ha meglát egy imateret és megjelenik benne a hiány, vagy annak a vágya, hogy jó lenne imádkozni, vagy megjelenik a napi igeszakasz a telefonján, és automatikusan végigolvassa.

Hogyha a rutin rendben végigfut, menetrendszerűen jelenik meg a szokáshurok harmadik eleme, amit jutalomnak nevezünk. A megjelent igény kielégül, valamilyen jó érzés keríti hatalmába azt, aki a vallásos rítus lépéseit követve megoldja az előtte lévő feladatot, átlép a küszöbön, eljut a profán világból a szent térbe. A szokásmechanizmuson végigmenni olyan, mint egy előre elkészített rejtvényt megfejteni. Előre kitalált szabály mentén végigjárva jutok el egyik térből a másikba. Persze előfordulhat az életben, hogy úgy találkozom Istennel, hogy azt nem vártam, vagy nem készültem rá, de az esetek többségében a készüllet, a ráhangoltság, és a szükséges lépések megtétele segíthet abban, hogy a Szenttel való találkozás a mindennapok részévé válhasson. Az, hogy milyen szokásrendszereink alakulnak ki és erősödnek meg, függ a személyiségünktől, a megtett életutunktól, a környezetünk hatásaitól, és a hitünk alakulásától egyaránt. Más és más lehet a motiváció és a jutalom a különböző életkorszakokban és hitfejlődési szinteken.⁶

Az alábbi ábra azt szemlélteti, hogy a hit terébe általában milyen küszöbökön keresztül léphetünk be, amelyekhez többnyire rítusok is párosulnak.



ábra⁷

A feladatok, gyakorlatok (imaséta, elcsendesedés, egyéb feladatok) lehetnek az Istennel való kapcsolat terébe való belépés rítusai, de a természet és a művészet is ajtót nyithat erre.

⁵ „A rítusok rutinná vált cselekvések, melyeket rendszeresen ismételünk.” PALOUTZIAN, 269.

⁶ Minden ember számára van egy általa belátható világ, s ebben a „játéktérben” a Végsőről alkotott képünk fejlődésen megy át, s fejlődési szakaszonként más és más sémarendszer szerint töltjük meg. vö: STREIB, 37.

⁷ Mackinlay, 14.

Forrás és további gondolatok a témáról:

SIBA Balázs: *Hétfőtől szombatig: Lelki rítusok és spiritualitás a mindennapokban*, Budapest, Kálvin Kiadó, 2022, 35–48.

Felhasznált források:

MACKINLAY, Elisabeth: *Spiritual Growth and Care in the Fourth Age of Life*. London and Philadelphia: Jessica Kingsley Publishers, 2006.

MÁTÉ-TÓTH András: *Vallásnézet. A kelet-közép-európai átmenet vallástudományi értelmezése*. Kolozsvár: Korunk. Komp-Press, 2014.

PALOUTZIAN, Raymond F.: *Invitation to the psychology of religion*. Third Edition, New York: The Guilford Press, 2017.

RITSCHL, D.: *Zur Logik der Theologie - Kurze Darstellung der Zusammenhänge theologischer Grundgedanken*, München: Chr. Kaiser Verlag, 1984.

WAGNER-RAU, U.: *Segensraum Kasualpraxis in der modernen Gesellschaft*, Stuttgart: Kohlhammer, 2000.

4. ÓRATERVJAVASLATOK

4.1. A szerzők által javasolt felosztás

Egy órát javasolunk erre a témára, amihez kapcsolódóan javasoljuk, hogy az átélésen legyen a hangsúly. Az óra előkészítéséhez a következő szempontok figyelembevételét ajánljuk:


- Már az előző órán érdemes bejelenteni, hogy ez a megszokotthoz képest más lesz.
- Emeljük ki, hogy lelkibb alkalmat fogunk tartani és kevés kognitív rész lesz az órán!
- Célszerű néhány diákot kiválasztani, akinek a segítségével már a termet is előre elrendezzük úgy, hogy körbe lehessen ülni. Illetve a visszarendezéshez is segítségre lehet szükségünk.



4.2. Az óra cél- és feladatrendszere

Kognitív cél: Annak a tudatosítása és/vagy felismertetése, hogy az Isten jelenlétébe való lépés élményt jelent.




Affektív cél: Lehetőség teremtése az órán az Isten jelenlétébe való lépés élményének megélésére.

Pragmatikus cél: Az Isten jelenlétébe való lépés, a keresztyén szokásrendszer világához való kapcsolódás lehetőségeinek felidézése/feltérképezése.

Idő tartam	Az óra fő része	Feladat	Tananyag, célhoz való kapcsolódás, megjegyzés
3 perc	Hogy vagy? kör, ráhangolódás	Válassz a kihelyezett érzelmi kártyákból (barik/Dixit kártyák/képek) egy olyat, amely a legjobban visszaadja, hogy miként érzed! Figyelhetsz a színekre, hangulatra, érzelmekre, és azt válaszd, ami a legközelebb áll most hozzád!	Dixit kártyalapok vagy Beszélgetésindító báránycsok (RPI), vagy sokféle kép, amelyek alkalmasak lehetnek a beszélgetésekhez. Képjavaslatok: 4. vagy 6. számú melléklet
5 perc	Megbeszélés	Közös megbeszélés körben ülve.	
5 perc	Hogy vagy most Istennel?	Nemcsak az a fontos, hogy önmagaddal megfelelő kapcsolatot ápolj, szükséges, hogy Istennel is rendbe légy. A kihelyezett zsolttárversek nagyon sok élethelyzetből szólnak. Biztosan találsz egy olyat, ami jól kifejezi hited jelenlegi állapotát. Épp felfelé ível, vagy ellenkezőleg, lefelé? Megrekedt valahol, vagy el sem indult? Sokat segít, ha végiggondolod, mikor érezted úgy igazán Isten közelségét. Ha megtörtént a választás, akkor a párotoknak beszélhetek arról, hogyan kapcsolódik az Ige most hozzátok.	Zsolttárversek kinyomtatva: 5. sz. melléklet – Zsolttárok (szerk.: Farkas Balázs)
2 perc	Megbeszélés	Mi alapján sikerült megfelelő Igét találni? Miért volt nehéz/könnyű a választás?	Opcionális
8 perc	Feladat	A képen sokféle ajtót látsz: színben, formában, nagyságban, de még felhasználásában is eltérőeket. Ha az életedre gondolsz, melyik ajtó lennélnél te? Válassz egyet! Beszélgetés: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Néhány diák meghallgatása ▪ Mit fejezhet ki az ajtó? Milyen szimbolikus jelentése van? ▪ Mi lehet izgalmas egy ajtóban? ▪ Tegyük fel, hogy az általad választott ajtó egyszer csak kinyílik! Vajon mi van mögötte? Mire vágysz, mi fogadjon ott téged? Gondold végig! (páros munka) 	Képek ajtókról Javasolt segédlet: 7. sz. melléklet – Hívóképek: ajtók
3 perc	Történet	Egy jól ismert regényben (Narnia) valóban megtörténik a fenti helyzet. Kinyílik egy ajtó, és feltárul egy egészen más világ. Lehet, hogy ismeritek is. Hallgassátok figyelemmel!	Történet felolvasása: 12–14. o. (Harmat Kiadó, Budapest)
5 perc	Beszélgetés, visszacsatolás	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha Lucy helyében lettél volna, hogy érzed magad, amikor belépsz ebbe az új világba? ▪ Milyen érzések lehettek Lucyben ott a szekrényben, mielőtt belépett a másik világba? ▪ Neked mennyire esik nehezedre belépni egy új közegbe? 	Megnézhető jelenet a filmből: https://www.youtube.com/watch?v=1pcxpHtMokw 

8 perc	Igeolvasás és feladat	<p>Nekünk is van lehetőségünk belépni egy másik világba, akár minden nap. Amikor imádkozol, istentiszteleten/áhitaton veszel részt, úrvacsorázol, lelkileg megtapasztalhatod, hogy az Isten országában vagy jelen. Egyfajta kiszakadás, eltávolodás ez a szürke mindennapoktól, ami ráadásul semmihez sem hasonlítható módon feltölt, lelkileg gazdagít. Olyan ez, mint amit tanítványok éltek át Jézussal a hegyen. Hallgassátok csak! Máté 17,1–8</p> <p>Uram, jó nekünk itt lennünk! – mondja Péter.</p> <p>Gondoljátok végig, számotokra miért olyan jó Isten közelében lenni! Milyen érzések vannak benned, amikor megállsz Isten előtt, az Ő erőterében?</p> <p>Az előttetek lévő post-itekre írjátok fel, ha végiggondoltátok!</p>	Felolvasni a végén azt, ami a post-iteken szerepel!
6 perc	Lezárás	<p>Isten közelségét megélni csodálatos dolog, de ahhoz, hogy ez a miénk legyen, azon a bizonyos ajtón nekünk kell belépni. A következő percekben egy dalt fogtok hallani. Semmi más dolgotok nincs, mit akár a padra dőlve, szemeteket is becsukva figyeljétek a szövegre és engedjétek, hogy a dicsőítés által megérezzetek valamit Isten jelenlétéből.</p> <p>Ha vége az éneknek, egy rövid imádsággal zárom le az órát.</p>	<p>Javasolt dal:</p> <p>Angolul: Hillsong: Oceans https://www.youtube.com/watch?v=1m_sWlQm2fs&t=29s</p>  <p>Magyarul: Oceans https://www.youtube.com/watch?v=06E5sWmpww0</p>  <p>Lehetőség: másik dal, zene választása.</p>

További ötletek:

- a) Ez az óra lehet akár egy jól felépített **imasétás óra is**. Abban minden megvan, ami ebbe az átlépésbe segíthet. Forrás: Imaséták, Kálvin Kiadó ([Letölthető anyagok](#)) 
- b) Sokféle eszköz és módszer segíthet az élmény megéléséhez, a lehetőségek és az igények, egyéni elgondolások alapján: gyertya, képek, zene, fények
- c) Ha van **imádság** az óra elején, akkor már itt meg lehet törni a szokást és egy kreatív imaformával lehet kezdeni. Pl. nagyon sok jó ötlet van: <https://prayerspacesinschools.com/> 
- d) A feldolgozáshoz használhatunk akár egy bibliai történetet is. Ebben lehet az Igére reflektálni. Akár közben kérhetjük a diákokat arra, hogy színezzék/satírozzák/karikázzák azokat a kifejezéseket, amelyek olvasás közben valamiért megfogták őket.
- e) Alternatív óra lehetőség az óravázlat elejének megtartása és a Narnia Krónikája helyett egy biblíológus használata a megdicsőülés hegyének történetéhez.
- f) Ha szeretnénk a témához egy kognitív részt is kapcsolni, akkor a Bibliaprojekt oldalán található egy kisfilm, ami a szent terek témáját dolgozza fel. Itt érhető el: [Szentség](#) 
- g) A terem megismerése, bebarangolása elég egyszerű feladatnak tűnhet. Főleg, ha rendszeresen ugyanabban a teremben tartunk foglalkozásokat. Izgalmas lehet arra hívni a résztvevőket, hogy álljanak fel és járják be a termet, azt a teret, ahol most a foglalkozás, alkalom zajlani fog. Közben ne beszélgessenek! Valamilyen csendes zenét is kapcsolhatunk közben. Mindenki a saját tempójá-

ban járja be a termet, és figyelje meg minden kis részletét! Bízassuk őket, hogy tapintsanak meg, szagoljanak meg minél több mindent! Figyeljék meg az anyagokat, lessenek be olyan részletekbe is, ahová eddig nem is terjedt ki a figyelmük! Bármilyen furcsának is tűnhet, de ez bizony egy bizalomjáték. A teremhez, a helyhez való kapcsolódás, viszonyulás segíti a térhez való kapcsolódást, ahol egymással együtt töltünk időt és találkozunk. Az első lépés ez az egymáshoz való kapcsolódásban. Úgy is befejezhetjük a játékot, hogy megkérjük, keressék meg azt a helyet a teremben, ahová leginkább tudnak most kapcsolódni, vagy ahol valami újat fedeztek fel. Ez után a gyakorlat után könnyen tud a csoport együtt dolgozni az adott teremben.

Instrukció: „Arra hívlak most titeket, hogy álljatok fel és járjátok be a termet, ahol leszünk! Vegyétek fel a saját tempótokat és járjátok végig, aztán lassítsatok kicsit és figyeljétek meg a részleteket! Nézzetek jól szét, tapintsátok meg a különböző anyagokat, amik jelen vannak a teremben! Közben ne beszélgetsetek, mindenki figyeljen a felfedezésre!”



URam, pajzsom vagy nekem, dicsőségem, aki fölemeled fejém. (Zsolt 3,4)	URam, miért állsz oly távol, miért rejtőzöl el a szükség idején? (Zsolt 10,1)	ÉN Istenem, én Istenem, miért hagytál el engem? Távol van tőlem a segítség, pedig jajgatva kiáltok! (Zsolt 22,2)
Hangosan kiáltok az ÚRhoz, és ő meghallgat (Zsolt 3,5)	Meddig tart ez, URam? Végképp megfélekedteztél rólam? Meddig rejtetted el orcádat előlem? (Zsolt 13,2)	URam, utánad sóvárog a lelkem! (Zsolt 25,1)
Állj mellém, URam, szabadíts meg, Istenem! (Zsolt 3,8)	Megismerteted velem az élet útját, teljes öröm van tenálad, örökké tart a gyönyörűség jobbodon. (Zsolt 16,11)	Utaidat, URam, ismerted meg velem, ösvényeidre taníts meg engem! (Zsolt 25,4)
Kegyelmezz, URam, mert elcsüggedtem, gyógyíts meg, URam, mert reszketnek tagjaim! (Zsolt 6,3)	Szeretlek, URam, erősségem! (Zsolt 18,2)	A te nevedért, ó, URam, bocsásd meg bűneimet, mert sok van! (Zsolt 25,11)
Meghallgatta könyörgésemet az ÚR, imádságomat elfogadta az ÚR. (Zsolt 6,10)	Nyomorúságomban az ÚRhoz kiáltottam, segítségért kiáltottam Istenemhez. (Zsolt 18,7)	Vizsgálj meg, URam, és próbálj meg, kutasd át szívemet-lelkemet! (Zsolt 26,2)

URam, szeretem házadat, ahol laksz, dicsőséged lakóhelyét. (Zsolt 26,8)	Nálad van URam az élet forrása, a te világosságod által látunk világosságot. (Zsolt 36,10)	Könyörülj rajtam kegyelmeddel, Istenem, töröld el hűtlenségemet nagy irgalmaddal! (Zsolt 51,3)
Téged hívlak, URam, kősziklám, ne fordulj el tőlem némán! (Zsolt 28,1)	URam, előtted van minden kívánságom, nincs rejtve előtted sóhajtasom. (Zsolt 38,10)	Tiszta szívet teremts bennem, Istenem, és az erős lelket újítsd meg bennem! (Zsolt 51,12)
URam, Istenem, hozzád kiáltottam, és meggyógyítóttal engem (Zsolt 30,3)	URam, ne vond meg tőlem irgalmadat, szereteted és hűséged őrizzen szüntelen! (Zsolt 40,12)	Nyisd meg ajkamat, URam, és dicséretedet hirdeti szám. (Zsolt 51,17)
Gyászomat örömré fordítottad, leoldoztad gyászruhámot, és örömbé öltöztettél. Ezért szüntelen zeng neked a szívem, örökké magasztallak, URam, Istenem! (Zsolt 30,12-13)	Ahogy a szarvas kívánkozik a folyóvízhez, úgy kívánkozik a lelkem hozzád, Istenem! (Zsolt 42,2)	Istenem, figyelj imádságomra, ne zárkózz el könyörgésem elől! (Zsolt 55,2)
URam, szereteted az égig ér, hűséged a fellegekig. (Zsolt 36,6)	Istenem, elcsügged a lelkem, azért terád gondolok (Zsolt 42,7)	Tartozom neked, Istenem, fogadalmaimmal, megadom hálaáldozatomat. (Zsolt 56,13)

Könyörülj, Istenem, könyörülj rajtam, mert nálad keres oltalmat a lelkem! (Zsolt 57,2)	Mert megpróbáltál minket, Istenünk, megtisztítottál, mint az ezüstiöt. Hálóba kerítettél minket, nehéz terhet raktál a hátunkra. (Zsolt 66,10-11)	Te vagy, Uram, reménységem, te vagy, URam, bizodalمام ifjúkorom óta (Zsolt 71,5)
Kész a szívem, Istenem, kész a szívem arra, hogy énekeljek és zengedezzek! (Zsolt 57,8)	Belefáradtam a kiáltásba, kiszáradt a torkom, szemem elhomályosodott, míg Istenemre vártam (Zsolt 69,4)	Az ÚRnak, az én Uramnak nagy tetteit hirdetem, egyedül a te igazságodat emlegetem. (Zsolt 71,16)
Magasztallak, Uram, a népek közt, zsoltárt zengtek rólad a nemzetek közt, mert szereteted az égig ér, hűséged a magas föllegekig. (Zsolt 57,10-11)	Istenem, te tudod, milyen balga voltam, vétkeim nincsenek elrejtve előtted. (Zsolt 69,6)	Miért vetettél el, Istenem, oly régóta, miért lángol haragod (Zsolt 74,1)
Te vagy Istenem, hozzád vágyakozom! Utánad szomjazik lelkem, utánad sóvárog testem, mint kiszikkadt, kopár, víztelen föld. (Zsolt 63,2)	Hallgass meg, URam, jóságos szeretettel, nagy irgalmaddal fordulj hozzám! (Zsolt 69,17)	URam, Seregek Istene, újíts meg bennünket! Ragyogtasd ránk orcádat, hogy megszabaduljunk! (Zsolt 80,20)
		Mutasd meg, URam, hogy szeretsz minket, és adj nekünk szabadulást! (Zsolt 85,8)

<p>Taníts engem utaidra, URam, hogy igazságod szerint járjak, és teljes szívvel féljem nevedet. (Zsolt 86,11)</p>	<p>Ha ősrégi döntéseidre gondolok, megvigasztalódom, URam! (Zsolt 119,52)</p>	<p>Magasztallak, URam, teljes szívemből, istenekkel szemben is csak rólad énekelek! (Zsolt 138,1)</p>
<p>Magasztallak, Uram, Istenem, teljes szívből, és tisztelem nevedet örököké. (Zsolt 86,12)</p>	<p>URam, éjjel is gondolok nevedre, megtartom törvényedet. (Zsolt 119,55)</p>	<p>Vizsgálj meg, Istenem, ismerd meg szívemet! Próbálj meg, és ismerd meg gondolataimat! Nézd meg, nem járok-e téves úton, és vezess az örökkévalóság útján! (Zsolt 139,23-24)</p>
<p>Mert szereteted az égig ér, hűséged a magas fellegekig. Magasztaljanak a mennyben, Istenem, dicsőítsenek az egész földön! (Zsolt 108,5-6)</p>	<p>Ha ősrégi döntéseidre gondolok, megvigasztalódom, URam! (Zsolt 119,75)</p>	<p>Ments meg, URam, a gonosz emberektől, oltalmaz meg az erőszakos emberektől, akik rosszat terveznek szívükben, mindennap háborúságot szítanak! (Zsolt 140,2-3)</p>
<p>Ne nekünk, URam, ne nekünk, hanem a te nevednek szerezz dicsőséget szeretetedért és hűségédért! (Zsolt 115,1)</p>	<p>URam, nem fuvalkodik fel a szívem, nem kevély a tekintetem. Nem törekszem arra, ami túl nagy és elérhetetlen nekem. (Zsolt 131,1)</p>	<p>Ó, URam, micsoda az ember, hogy törődsz vele, az emberfia, hogy gondolsz rá? (Zsolt 144,3)</p>



<https://pixabay.com/hu/photos/gyermekek-foly%C3%B3-f%C3%BCrd%C3%A9s-f%C3%BCrdik-fi%C3%BAk-1822704/>



<https://pixabay.com/hu/photos/n%C5%91-eserny%C5%91-%C3%BAsz%C3%B3-ugr%C3%A1s-s%C3%A1rga-h%C3%A1tt%C3%A9r-1245817/>



<https://pixabay.com/hu/photos/macska-vir%c3%a1g-cica-k%c5%91-pet-%c3%a1llatok-2536662/>



<https://pixabay.com/hu/illustrations/%c3%b3ra-id%c5%91-beoszt%c3%a1s-id%c5%91-szervezet-3222267/>



<https://pixabay.com/hu/photos/szeretet-kereszt-t%C3%B6vis-korona-sz%C3%ADv-699480/>



<https://pixabay.com/hu/photos/k%C3%A9ts%C3%A9gbeesett-szomor%C3%BA-nyomott-l%C3%A1b-2293377/>



<https://pixabay.com/hu/illustrations/f%a9fi-terasz-es%91-mag%a1nyos-szomor%ba-5846064/>



<https://pixabay.com/hu/photos/lev%c3%a9l-n%c3%b6v%c3%a9nyen-ban%c3%a1n-lev%c3%a9l-50020/>



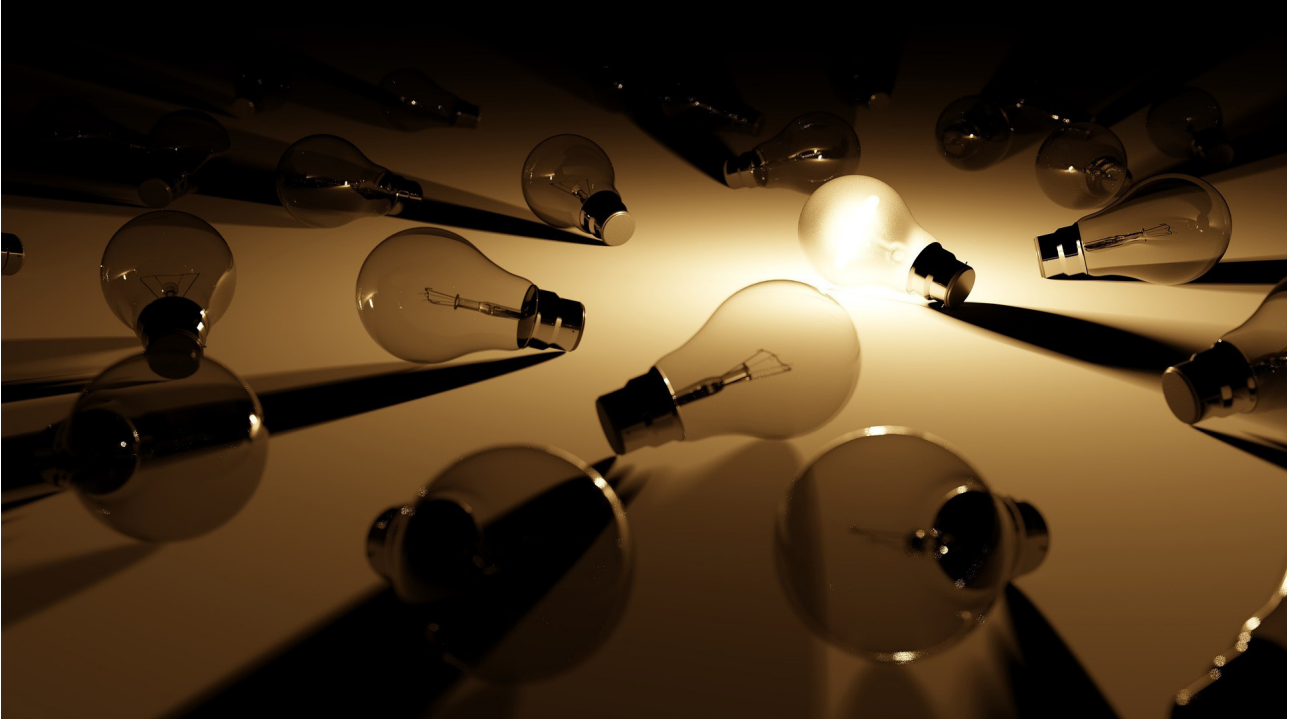
<https://pixabay.com/hu/photos/felh%c5%91-sz%c3%adv-szeretet-rom%c3%a1nc-5055011/>



<https://pixabay.com/hu/photos/f%c3%a9rfi-ell%c3%a1t%c3%a1s-rajz-izmok-er%c5%91s-2037255/>



<https://pixabay.com/hu/photos/szobor-ima-kez%c3%a9t-vall%c3%a1s-hit-3611519/>



<https://pixabay.com/hu/photos/k%C3%B6nyv-izz%C3%B3k-rem%C3%A9ny-vil%C3%A1g%3Adt-izz%C3%A1s-2156209/>



<https://pixabay.com/hu/photos/kereszt-napnyugta-sziluett-isten-1772560/>



<https://pixabay.com/hu/photos/j%C3%B3-rossz-szemben-v%C3%A1laszt%C3%A1s-v%C3%A1laszt-1123013/>



<https://pixabay.com/hu/photos/t%C3%Bal-hal%C3%A1l-hit-menny-isten-vall%C3%A1s-2753554/>



<https://pixabay.com/hu/photos/vir%c3%a1gcser%c3%a9p-hajtott-vezetett-sz%c3%adv-2756428/>



<https://pixabay.com/hu/photos/szenved%c3%a9ly-h%c3%a1rom-kereszt-kereszt-2168797/>



<https://pixabay.com/hu/photos/k%C3%B6vek-szeretet-%C3%A1lmok-rem%C3%A9ny-homok-2780171/>



<https://pixabay.com/hu/illustrations/felt%C3%A1mad%C3%A1s-kereszt-5019777/>



<https://pixabay.com/hu/photos/n%c5%91-egyed%c3%bc1-t%c3%b6meg-szomor%c3%ba-nyomott-2666433/>



<https://pixabay.com/hu/photos/mosolyg%c3%b3s-hangulatjel-harag-m%c3%a9rges-2979107/>



<https://pixabay.com/hu/photos/megk%C3%B6z%C3%B6tve-%C3%B6sszetartoz%C3%A1s-k%C3%B6t%C3%B6z%C3%A9s-1792237/>



<https://pixabay.com/hu/vectors/f%C3%A9lelem-szorong%C3%A1s-depresszi%C3%B3-n%C5%91-6562668/>



<https://pixabay.com/hu/photos/bar%a1ts%a1g-sz%b3rakoztat%b3-2366955/>



<https://pixabay.com/hu/photos/utca-macska-vid%a9ki-%a9p%adt%a9szet-v%a1ros-4205751/>



<https://pixabay.com/hu/photos/tibet-hegyek-h%c3%b3-hegycs%c3%bacs-7157189/>



<https://pixabay.com/hu/photos/hegyek-%c3%bat-perspekt%c3%adva-7499281/>



<https://pixabay.com/hu/photos/alpok-cs%3%bacs-sv%3%a1jc-szabadt%3%a9ri-sz%3%a9p-7504344/>



<https://pixabay.com/hu/photos/t%5%b1z-l%3%a1ngok-p%3%a9nz-grillez%3%a9s-forr%3%b3-7332965/>



<https://pixabay.com/hu/photos/ajt%c3%b3k-v%c3%a1laszt%c3%a1sok-v%c3%a1laszt-d%c3%b6nt%c3%a9s-1767562/>



<https://pixabay.com/hu/photos/sz%C3%B3rakoztat%C3%A1s-k%C3%B6rhinta-vid%C3%A1mpark-2456905/>



<https://pixabay.com/hu/photos/gyermek-!%c3%a1ny-f%c3%a9lelem-vissza%c3%a9!%c3%a9s-1439468/>



<https://pixabay.com/hu/photos/sz%c3%adnes-ceruz%c3%a1k-kreat%c3%adv-1396841/>



<https://pixabay.com/hu/photos/%c3%a9rzelmek-szomor%c3%bas%c3%a1g-%c3%a9zelmi-l%c3%a1t%c3%a1s-2764936/>



<https://pixabay.com/hu/photos/%c3%bat-aszfalt-mark-t%c3%a1jk%c3%a9p-p%c3%a1lya-3341140/>



<https://pixabay.com/hu/photos/strand-partvonal-l%C3%A9gi-felv%C3%A9tel-832346/>



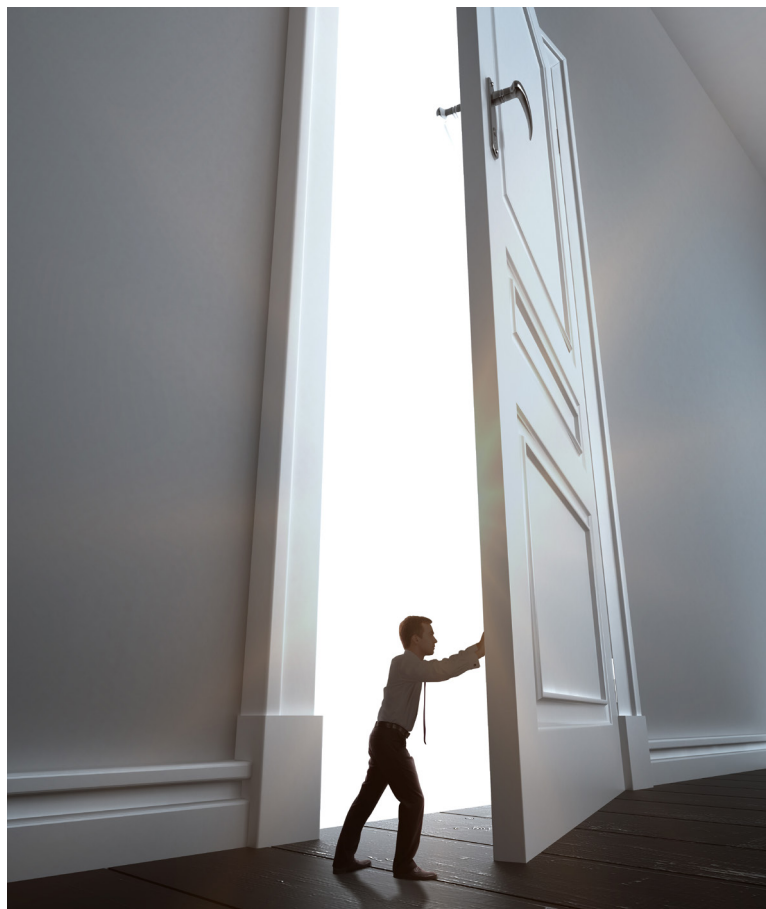
<https://pixabay.com/hu/photos/ker%C3%A9kp%C3%A1r-utaz%C3%A1s-meg-ker%C3%A9kp%C3%A1roz%C3%A1s-1534902/>



<https://pixabay.com/hu/photos/tenger-cs%3%b3nak-felh%c5%91-nyugalom-2224418/>



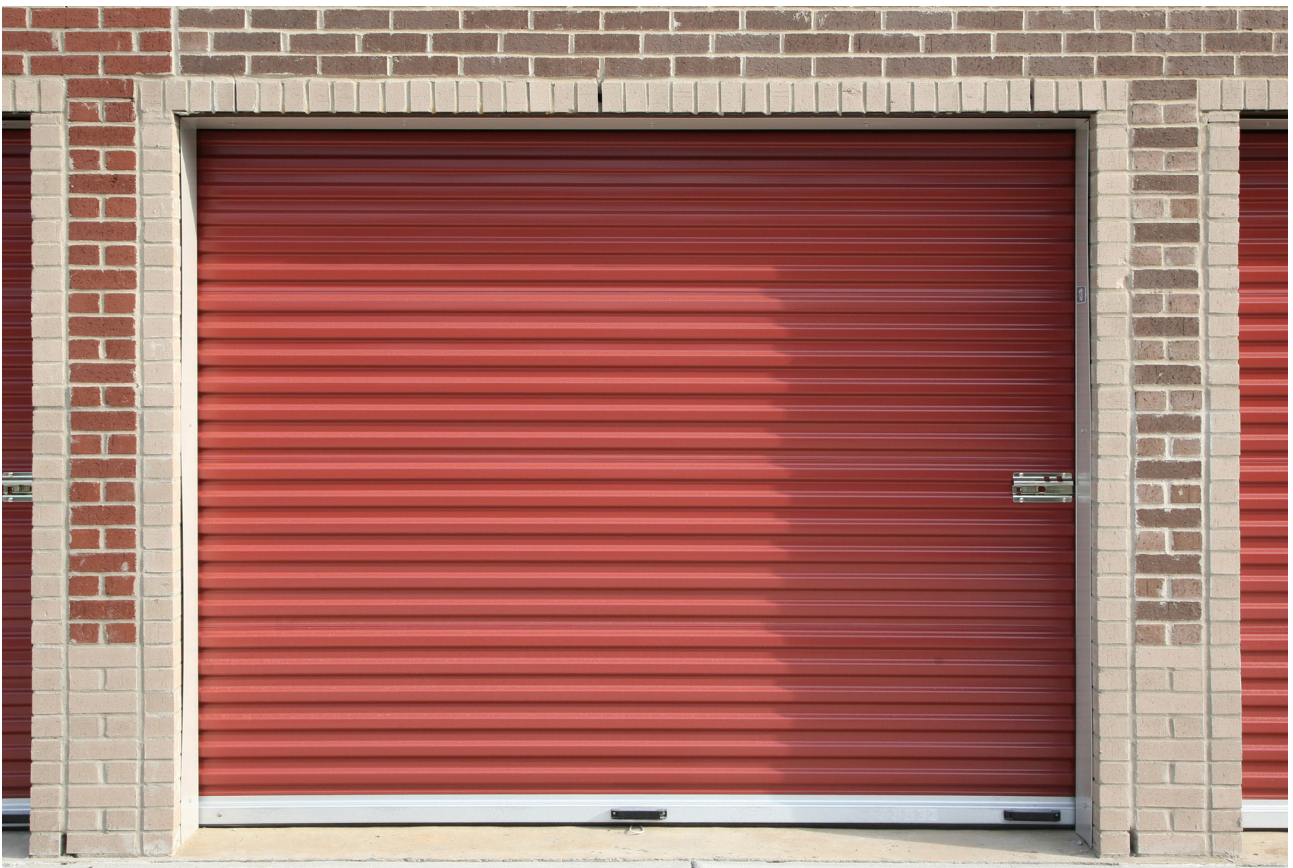
<https://pixabay.com/hu/photos/mosolyg%C3%B3s-hangulatjel-harag-m%C3%A9rges-2979107/>



Képek forrása: www.shutterstock.com



Képek forrása: www.shutterstock.com



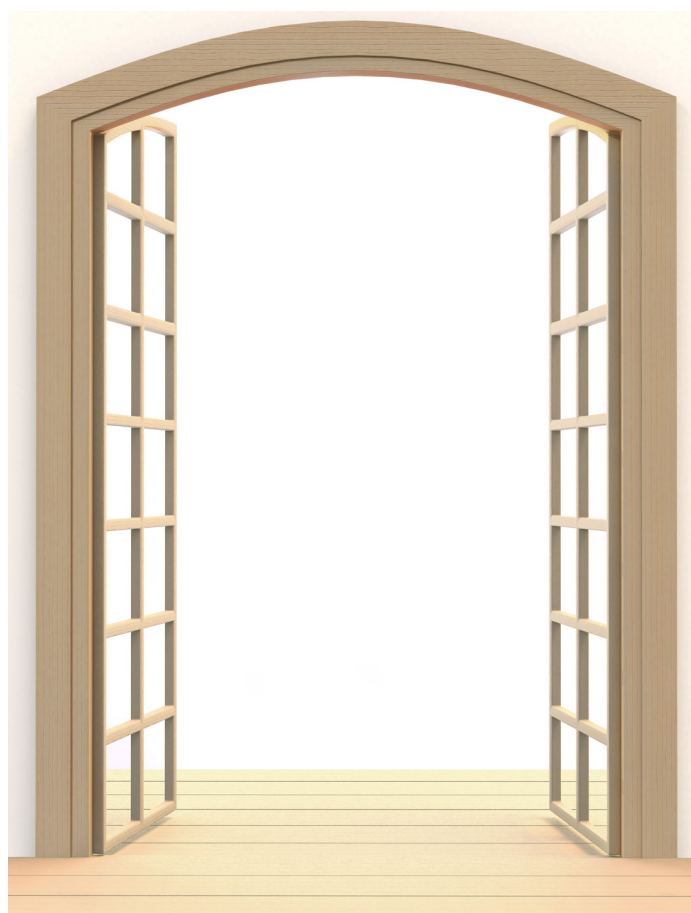
Képek forrása: www.shutterstock.com



Képek forrása: www.shutterstock.com



Képek forrása: www.shutterstock.com



Képek forrása: www.shutterstock.com