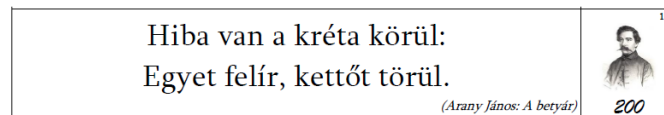


## Arany-gerilla Módszertani leírás

### 1. A játék leírása:

1. A/4-es lapból vágott cédulákra válogatott Arany-idézeteket nyomtatunk. Az idézetek mellett egységesen egy kis Arany János portré és a 200-as évszám jelenik meg.



2. A cédulákat bluetech gyurmaragasztóval elhelyezzük az épület különböző pontjain.
3. A játék működik és hat. Lehetséges mellékhatások: derű, mosoly, ritkán megorrolás, + rácsodálkozás.

### 2. Szükséges eszközök:

- Fénymásoló
- 60 A/4-es papírlap
- Gyurmarasztó (kb. 2 csomag)
- Olló
- 10-12 segítő
- Elkészítési idő: Nyomtatás + fénymásolás + 20-30 perc.

### 3. A játék célja:

Arany János születésének 200. évfordulója alkalmából közös játékokra hívjuk az iskola diákjait és tanárait.

Az SMS (és a Twitter) világában Arany János küldi rövid, frappáns üzeneteit.

Az iskolában lépten-nyomon találkozunk az idézetekkel, amelyek szöveggörnyezetükből kiragadva és az épületen belüli elhelyezésüknek köszönhetően új vagy többletjelentést kapnak.

A játék célja a figyelemfelhívás az évfordulóra, az irodalmi műveltség növelése, az érdeklődés és a motiváció erősítése.

### 4. Kivitelezés – tippek:

1. Lehetséges megoldás, hogy a kis szövegrészeket színes lapra nyomtassuk (akkor valami egységes, világos szín ajánlható. Fontos, hogy az idézetek gyorsan magukra vonzzák a figyelmet). Az idézeteknél kivételesen, de szándékosan nem használunk idézőjeleket.

2. Az idézetet hordozó lapoknak karton alapot vagy keretet adni bár igényes, de munkában és költségben jelentős többletjelentést jelentő feladat.

3. Az idézetek tartalmazó fájl példatár. Az idézetek száma növelhető / csökkenthető / , az idézetek köre cserélhető.

4. Az idézetek kivágására és elhelyezésére a legcélszerűbbnek tűnik egy osztály felkérése. Rövid idő alatt nagymennyiségű idézet helyezhető el, a meglepetés ereje fokozható, de vizsgálni kell az áthallásokra.

5. Az igazi bluetech (kék) alig hagy foltot, fehér változatai néha olajosabbak. De a biztonság kedvéért inkább műanyag, fa vagy üvegfelületekre ragasszunk, a meszelt vagy festett fal nem alkalmas. Erre a kifüggesztő csoport felkészíthető.

5. Ha az idézetes cédulákat sorszámozzuk, erősítjük a Collect them all! (Keresd meg / gyűjtsd össze mindet!) érzést.

6. Az idézetek elhelyezése lehet telitalálat, lehet semleges, humoros, frivol, élcélődő és esetenként sértő. Erre a kiragasztó diákok figyelmét fel kell hívni: senkit nem (meg)bántani!

7. A játék fokozható. Pl. Az első három nap a cédulák helye stabil, de utána az épületen belül áthelyezhetőek - a bántás, gúny sértődés elkerülése itt is fontos. Vagy: Két hét elteltével (mielőtt az idézetek leszedésre kerülnek) mindenki örökbe fogadhat 1-1 idézetet és elviheti a meghatározott időpontban. Ezeket a játékszabályokat iskolagyűlésen áhítathoz kapcsolódó hirdetésekben, vagy pl. a diákönkormányzat bevonásával lehet ismertté tenni

8. Az idézetekből egy szünetben, alkalmas helyen mini szavalóverseny is rendezhető.

9. Az idézetes cédulák között kakukktojásokat vagy programra szóló meghívókat is el lehet rejteni.

10. Természetesen a játék más idézetgyűjteményekkel is megvalósítható (pl. reformátorok).

### 5. Referencia, tapasztalatok:

2016. tavaszán Shakespeare halálának 400. évfordulóján 80 idézetet szórtunk szét a Tatai Református Gimnáziumban. 25 tanuló kb. 10 perc alatt juttatta el az idézeteket az épület legtávolabbi pontjáiig.

Néhány idézetet szóvá tettek a szaktanárok, egyet az egyik osztály. Ezeket áthelyeztük. A többség jó helyre került, és kedvelté vált. A diákok szívesen nézték, leírták, elkérték. Egyes idézetek egy-egy osztály mottójává váltak. A tornateremben máig látható Jago mondata: „Testünk a kert, akaratumk a kertész” (Othello).

Az iskola diákjai egy év távlatából is emlékeznek a Shakespeare '400 akcióra. A kivágásban és elhelyezésben akkor részt vevő diákok idén lelkesen ösztönöztek más diákokat is az Arany gerilla-akcióra.

### 6. Megjegyzések:

Arany esetében érdekes kérdés, hogy műfordításaiból ne idézzünk-e (éppen pl. Shakespeare-klasszikusok).

Az idézeteknél célszerű egy jó arányt megtalálni az ismert versek, a jól tudott idézetek és a ritkábban hallható szövegek között.

A nevelőtestületet érdemes előre tájékoztatni. Az is megfontolandó, hogy éppen a nevelőtestület helyezze el az idézeteket.

A játék valódi kulcsa és élménye éppen az idézetek jó elhelyezésében van. Az „Ő volt az, addig főzte Pörge Dani bocskorát” idézet más jelentést kap az iskolai menzán, mint a tornaöltözőben.

A játék kipróbálását azokban az iskolákban javasoljuk, ahol a szükséges bizalom, és a kedvesen ironikus humor az intézményvezetés szerint ehhez adott.

Budapest, 2017. március 2-ra készülve.

Márkus Gábor